

Kryteria ocen z muzyki

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- wyróżnia się wiedzą muzyczną wybiegającą poza program nauczania,
- reprezentuje wysoki poziom artystyczny umiejętności wokalnych i instrumentalnych,
- doskonale zna terminologię muzyczną i swobodnie się nią posługuje,
- bierze czynny udział w życiu muzycznym szkoły,
- uczestniczy w konkursach i przeglądach muzycznych,
- rozpoznaje, analizuje i interpretuje dzieła muzyczne.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania,
- rozpoznaje dzieła muzyczne,
- posiada umiejętności wokalne,
- zna i poprawnie stosuje terminologię muzyczną,
- opanował pamięciowo teksty piosenek i melodie,
- bierze czynny udział w lekcji.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń który:

- aktywnie pracuje w grupie i zespole,
- opanował w znacznym stopniu wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania,
- zna terminologię muzyczną,
- śpiewa piosenki podpierając się tekstem.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- pracuje w grupie i zespole,
- wybiórczo opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania,
- słabo opanował terminologię muzyczną,
- podczas śpiewu piosenek popełnia błędy,

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w podstawowych wiadomościach i umiejętnościach muzycznych, lecz z pomocą nauczyciela potrafi je nadrobić,
- w pracy zespołowej oczekuje pomocy nauczyciela,
- niewystarczająco opanował terminologię muzyczną,
- podczas śpiewu oczekuje pomocy nauczyciela,

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności muzycznych,
- nie pracuje w grupie, zespole,
- nie zna terminologii muzycznej i nie wyraża chęci do jej poznania,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,
- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi zaśpiewać poznanej piosenki.